



# Sztuka w przestrzeni publicznej

Artystyczne wymiary wytwarzana kapitału  
społecznego i kulturowego  
29 IV 2014

## 9.00 – 9.15 Otwarcie konferencji

Ewa Gołębiowska (Zamek Cieszyn)  
Bogusław Dziadzia (Uniwersytet Śląski)

## 9.15 – 11.30 Kapitały przestrzeni

Bogusław Dziadzia (Zakład Edukacji Kulturalnej, Uniwersytet Śląski)

### **Kiedy sztuka wytwarza kapitał**

Aleksandra Litorowicz, Elżbieta Anna Sekuła (Instytut Badań Przestrzeni Publicznej, ASP w Warszawie)

### **Sztuka w przestrzeni publicznej – po transformacji. Próba podsumowania**

Marianna Michałowska (Instytut Kulturoznawstwa, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu)

### **Sztuka jako narzędzie anamnezy przestrzeni miejskiej – przypadek Bratysławy**

Michał Rauszer (Zakład Antropologii Pogranicza i Społeczności Lokalnych, Uniwersytet Śląski, Instytut Kulturoznawstwa, Szkoła Wyższa Psychologii Społecznej)

### **Ciało rewolucji w sztuce ulicy - *serce ludu* w Chiapas**

Adam Molenda (Wydział Artystyczny, Uniwersytet Śląski)

### **Malarstwo płynnych powierzchni**

## 11.30 - 14.00 Praktyki przestrzenne

Gabriela Pienias (Wydział Artystyczny, Uniwersytet Śląski)

### **Praktyki artystyczne jako zaangażowanie społeczne**

Mirosława Pindór (Zakład Edukacji Kulturalnej, Uniwersytet Śląski)

### **Pod cieszyńskim i czeskokieszyńskim niebem. Teatralne działania w przestrzeni miast granicznych**

Patryk Oczo (Muzeum Miejskie w Tychach)

### **Realizacje rzeźbiarskie w przestrzeni miejskiej Tychów**

Julia Dziubecka-Krupińska (Instytut Badań Przestrzeni Publicznej, ASP w Warszawie)

### **Rzeźby z bloków – obecność rzeźb w przestrzeni publicznej na podstawie rzeźb z Ursynowa Północnego w Warszawie**

Monika Kostaszuk-Romanowska (Zakład Wiedzy o Kulturze, Uniwersytet w Białymstoku)

### **Teatr w przestrzeni znalezionej**

Jan Liniany (Zakład Historii i Teorii Wychowania, Uniwersytet Śląski)

### **Wycieczki na wschód - o socrealizmie we współczesnej przestrzeni Rosji i Ukrainy**

Artur Jerzy Filip (Wydział Architektury Politechniki Warszawskiej)

### **Partnerskie działania artystyczne i ich rola w kształtowaniu wieloprzestrzennych wizji urbanistycznych**

Marcin Skrzypczak (Szkoła Wyższa Psychologii Społecznej)

**Bard w przestrzeni publicznej**

Sabina Drąg (Uniwersytet Jagielloński)

**Klaun w kontekstach współczesności**

Katarzyna Ferworn Horawa (Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie)

**Pareja jako postawa Krzysztofa Wodiczki w przestrzeni publicznej**

14.00 - 15.00 Przerwa obiadowa

**15.00 - 17.00 Interwencje**

Agnieszka Ziętek, Rafał Czekaj (UMCS w Lublinie)

**Sztuka „polityczna” w przestrzeni miasta. Pracownia Sztuki Zaangażowanej Społecznie „Rewiry”**

Jagoda Cierniak (Redaktorka magazynu PROwincja)

**Opór, bunt czyli kapitał społeczny na ulicy**

Ireneusz Botor (Wydział Artystyczny, Uniwersytet Śląski)

**Nowe ujęcie nadgraniczności Cieszyna do wykorzystania**

Monika Borys (Zakład Filmu i Kultury Wizualnej, Uniwersytet Warszawski)

**Ugory, łąki, PGR-y. Przestrzeń potransformacyjnej wsi w pracach Roberta Rumasa, Wojtka Ziemińskiego i Daniela Rycharskiego**

Justyna Laskowska-Otwinowska (Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie)

**Sztuka – wspólny język osadników tzw. alternatywnych na terenie Polski**

Justyna Sołtys (Instytut Kulturoznawstwa UMCS w Lublinie)

**Alternatywne szlaki percypowania miasta - interwencje artystyczne strategią odkrywania miejsc osobliwych**

Paulina Skorupska (Katedra Dramatu, Teatru i Widowisk, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu)

**Ich duchy. Pamięć odziedziczona w miejskich projektach *site-specific*. W stronę społecznej rewitalizacji**

**Miejsce obrad:**

Sala konferencyjna w Oranżerii Zamku Cieszyn

**Komitet organizacyjny:**

dr hab. Adam Molenda

mgr Gabriela Pienias

dr Bogusław Dziadzia

**Organizatorzy:**

Uniwersytet Śląski

(Zakład Edukacji Kulturalnej, Wydział Etnologii i Nauk o Edukacji)

(Zakład Malarstwa, Wydział Artystyczny)

Zamek Cieszyn

**Współorganizator:**

Fundacja Animacji Społeczno-Kulturalnej

**Patronat:**

Polskie Towarzystwo Kulturoznawcze (Oddział w Katowicach)