

„Trafione w dziesiątkę! Wizualizacja danych” / Zamek Cieszyn 15.07–18.07.2014

Zamek Cieszyn zaprasza projektantów oraz studentów projektowania graficznego do udziału w Letniej Szkole Designu 2014.

Tym razem zajmiemy się projektowaniem infografik, czyli wizualizacją danych. Za każdą z nich kryje się proces i pewna historia. Mamy dla was kilka niezłych historii! Zapraszamy na warsztaty tworzenia infografik tematycznie związanych z Zamkiem Cieszyn, którego 10-lecie będziemy świętować w 2015 roku. Dlatego czekamy na projektantów, dla których cieszyńskie centrum designu stanie się źródłem wiedzy i inspiracji do stworzenia niepowtarzalnych, trafionych w dziesiątkę infografik.

Prowadzący

dr Justyna Kucharczyk / ASP Katowice, Katedra Projektowania Graficznego

Zajmuje się projektowaniem całościowych identyfikacji oraz systemów informacji wizualnej. Wykładowca Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach w Pracowni Projektowania Systemów Informacji oraz Komunikacji Społecznej. Współautorka systemu informacji wizualnej dla portu lotniczego w Katowicach Pyrzowicach.

dr hab. Tomasz Bierkowski / ASP Katowice, Katedra Projektowania Graficznego

Projektant grafiki użytkowej. Laureat m.in. Festiwalu Plakatu w Krakowie, konkursu Śląska Rzecz 2005 za projekt książki „Martwe punkty. Antologia poezji Na Dziko”, współpracuje z Muzeum Sztuki w Łodzi, warszawską Zachętą oraz Centrum Sztuki Współczesnej Kronika w Bytomiu. Autor książki „O typografii”.

dr Jacek Mrowczyk / ASP Katowice, Katedra Projektowania Graficznego

Projektant grafik; współzałożyciel oraz zastępca redaktor naczelnej kwartalnika projektowego „2+3D grafika plus produkt”, autor wielu artykułów poświęconych grafice użytkowej; współredaktor książki „Wiedzieć/Widzieć”, współautor publikacji „PGR. Projektowanie graficzne w Polsce” oraz autor „Niewielkiego słownika typograficznego”.

dr Marcel Benčík / ASP Bratysława, Katedra Komunikacji Wizualnej

Organizator międzynarodowej konferencji Kupè, dotyczącej projektowania graficznego. Juror międzynarodowego przeglądu najlepszych projektów dyplomowych „Graduation Projects”. Zajmuje się projektowaniem publikacji, identyfikacją wizualną oraz projektowaniem graficznym w architekturze. Twórca narodowego pawilonu Słowacji i Czech na Międzynarodowym Biennale Architektury w Wenecji.

Zasady rekrutacji

Wszystkich zainteresowanych udziałem w warsztatach prosimy o przesłanie zgłoszenia wraz z portfolio (do 5 MB lub link do portfolio) do 30 czerwca 2014 roku na adres: apilch@zamekcieszyn.pl

Liczba miejsc jest ograniczona! O uczestnictwie nie decyduje kolejność zgłoszeń.

Wyniki zostaną ogłoszone 7 lipca 2014. Po ogłoszeniu wyników rekrutacji zakwalifikowani uczestnicy zostaną poproszeni o dokonanie wpłaty za udział w warsztatach.

Koszt uczestnictwa w Letniej Szkole Designu:

200,00 zł studenci

300,00 zł pozostali uczestnicy

Potrzebny sprzęt: Ze względu na specyfikę warsztatów prosimy osoby, które zakwalifikują się do udziału w szkoleniu o przywiezienie laptopa (wyposażonego w oprogramowanie – najlepiej pakiet Adobe) i cyfrowego aparatu fotograficznego.

Zakwaterowanie: Organizatorzy nie pokrywają kosztów zakwaterowania. Dla uczestników warsztatów preferencyjne ceny noclegów w „Pokojach gościnnych Pod Wieżą”. Organizatorzy zapewniają obiady.

Dodatkowych informacji udziela: Anna Pilch apilch@zamekcieszyn.pl, tel.: 33 851 08 21 w. 18

Organizator zastrzega sobie możliwość zmian programowych.

